

بسم الله الرحمن الرحيم

توطئة

أعزائي المعلمين .. سادتي الوكلاع .. أبنائي التلاميذ

ها نحن ندفع إليكم بدليل تربوي جديد لصالح تلاميذ السنة السادسة ابتدائية وذلك في إطار الجهود الرامية للحد من تأثيرات الانقطاع المدرسي الناتج عن جائحة كورونا.

ويأتي هذا الدليل خاتمة لسلسلة من الدروس الإذاعية والتلفزيونية والتي واكبت الإنقطاع القسري عن المدرسة وقد رأينا في هذا الدليل أن يكون شاملاً للبرنامج من بداية السنة الدراسية شاملًا للدروس وأن يكون أداة تربوية تطبيقية تركز على تقييم معارف التلميذ وتقويمها فجاء على شكل سلسل من التمارين مع إجاباتها إضافة إلى العديد من الوضعيات التعليمية مصحوبة هي الأخرى بحلولها .. وهو ما يجعل منه دعامة تربوية هامة للمعلم في عملية التدريس وفي نفس الوقت يجعل منه معيناً للتلاميذ في المراجعة .

لذلك فإننا نرجو أن يكون هذا الدليل طريقة لنجاح أبنائنا في هذا الظرف الخاص وأن يكون بمثابة تعويض لهم عن انقطاعهم عن مقاعد الدراسة طيلة الشهور الماضية وأن يوصلهم للنجاح ..

المفتش المكلف بالتعليم الأساسي

محمد مني غلام



اللغة العربية

دراسة النص رقم (1)

العمل كله شرف، فهو أنشودة (الظرف)، وهو يملأ الوقت ويصنع مادة الكرامة، ويبعث الأمل في قلوب (البرية)، وهو رمز البقاء، إنه غنية الحاضر ولذاته وبسمة المستقبل ومنتهاه.
إن العمل يولد الإبداع والإبداع لا يكون إلا بثلاثة: المعرفة والعمل من أجل المعرفة والعمل بالتعرف.

وليعلم كل امرئ أن أعمالنا هي حياتنا السعيدة، ولا ينس أنها معروضة علينا (يوم الحساب).
أولاً : الأسئلة:

- 1- أعط عنوانا مناسبا للنص (د)
- 2- بم يتم الإبداع حسب النص(د)
- 3- أعرب ما تحته خط (د)
- 4- اشرح ما بين قوسين (د)
- 5- أعط أضداد الكلمات التالية: الأمل – البقاء – يملأ.(د)
- 6- صرف فعل صنع في الماضي والمضارع مع ضمائر المفرد، وفي الأمر.(د)

ثانياً الوضعية: (30 د)

في سهرة عائلية طلب منك أبوك أن تكتب له عن الوظيفة التي تحب أن تشغل في المستقبل، ولماذا تختارها.

التعليمية:

أجب على طلب أبيك فيما لا يقل عن 7 أسطر.

اللغة العربية

دراسة النص رقم (2)

يقال إن هرمز بن كسرى كان من أعدل ملوك فارس وقد جعل خارج قصره سلسلة طويلة تنتهي بجرس قريب من (مجلسه)، فكان المظلوم يجيء من خارج الدار، فيحرك السلسلة، فيدق الجرس، فيأمر الملك بإحضاره، ويسمع شكواه، وينصفه ويعطيه حقه.

وقد حدث أن مر حمار (هزيل) ضعيف بدار الملك فحك رقبته بالسلسلة، فأمر الملك بإحضار (المتظلم)، فرجع الحاجب وهو يقول: "أعزك الله أيها الملك .. لا أحد بالباب، لكن حمارا مسح رقبته بالسلسلة " فقال الملك: أحضروه فلما رأه ضعيفا قال: أحضروا صاحبه. فلما حضر قال له: "لماذا لا (تعلف) حمارك، ولا تضعه في حظيرته؟ أتركه، وتحمله متاعك، ثم تتركه يسير جائعا في الطريق؟ خذه ووفه حقه من العلف، ولا تحمله فوق طاقته.

أولاً : الأسئلة:

- 1- أعط عنوانا مناسبا للنص (د)
- 2- اشرح ما بين قوسين (4 د)
- 3- أعرب ما تحته خط (10 د)
- 4- صرف فعل (مسح) في المضارع المجزوم مع ضمائر الخطاب؟ (2 د)
- 5- أجمع الكلمات: ملك – دار – حمار – علف؟ (2 د)

ثانياً : الوضعية (30 د)

في درس السيرة تحدث المعلم عن حياة عمر بن الخطاب مبينا أنه أشتهر بالعدل والتواضع وبالزهد في الدنيا، وقد أعجب التلاميذ كثير بذلك، وتآثروا بما قال المعلم أشد التأثر وتمموا أن يقلدوا الخليفة العادل عمر بن الخطاب.

التعليمية:

من أجل أن تساعدهم في التعريف بعمر أكتب ما تذكرت من حياته رضي الله عنه في ما لا يقل عن 7 أسطر.

دراسة النص رقم (3)

صديقي العزيز أحمد أكتب لك هذه الرسالة أملأ في استعادة الاتصال بيننا عن طريق المراسلة ولأخرك بسلامتي وسلامة الأصدقاء هنا.

بعد مدة من الآن يحل موعد مسابقة دخول السنة الأولى الإعدادية التي سأجريها في مدرستنا وعند الانتهاء سأذهب لقضاء عطلتي في واحات النخيل حيث أستمتع بأجوائها اللطيفة، والنقى بأصدقائي وربما أكسب أصدقاء جددا وهو ما أسعى إليه دائما في حياتي. عزيزي كم سأكون مسرورا برؤيتك إلى جانبي في هذه العطلة، أرجوا أن تكتب لي عن أحوالك واستعدادك للمسابقة وأين ستقضى عطلتك الصيفية هذه السنة.

الأسئلة:

- 1- ضع عنوانا مناسبا للنص (2 د)
- 2- أعرّب ما تحته خط (10 د)
- 3- أجمع الكلمات التالية: مدرسة - عطلة - رسالة - واحة - صديق (5 د)
- 4- أعط أضداد الكلمات التالية : أحب - الأصدقاء - الانتهاء - جدد - حياتي (5 د)
- 5- صرف فعل أستمتع في الأزمنة الثلاثة مع ضمائر الخطاب فقط (8 د)

الإنشاء:

أكتب رسالة جوابية ترد فيها على تساؤلات سعيد فيما لا يقل عن 7 أسطر (20 د)

دراسة النص رقم (4)

أقام أحد الخلفاء مأدبة دعا إليها عظماء دولته، وبعد أن أكل المدعون أخذ عمال القصر يساعدونهم في غسل أيديهم، وفجأة أنتر الخليفة إبريقا من يد أحد العمال وشرع يصب الماء على يد شيخ مسن، فتعجب الحاضرون مما رأوا وتساءلوا عن السبب، فعلموا أن هذا الشيخ كان معلم الخليفة في صباء.

أولاً : الأسئلة:

- 1- اختر عنوانا مناسبا للنص (2 د)
 - 2- أعرّب ما تحته خط إعرابا تاما (8 د)
 - 3- اشرح الكلمات التالية: مأدبة - مسن - تسأعلوا صباحا. (4 د)
 - 4- صرف فعل "دعا" في المضارع مع ضمائر الغائب وفي الأمر (6 د)
- ثانياً : الوضعية (30 د)

بمناسبة اختتام السنة الدراسية الماضية نظمت مدرستك يوما تربويا كرمت فيه المتميزين من التلاميذ والمعلميين، وكان معلمك على رأس المكرمين، فسررت لهذا الحدث وأردت تسجيله في مذكراتك اليومية.

التعلمية

أكتب 6 أسطر على الأقل تتحدث فيها عن مشاهداتك وتصف فيها مشاعرك في هذا اليوم.

دراسة النص رقم (5)

الأم ملاك تتحنني في وجه الرحمة و(يفيض) قلها بالحنان، تشقى لنسعد وتتعجب لنسريحة، وتسهر لننام، وهي مع هذا لا تحس بسأمة ولا تعرف (الضجر) كم تقاسي في سبيل تربية أبنائها، وكم تعاني من أجل (تنشئهم) إذا أصاب أحدهم مرض أسرع إلى الطبيب تتلمس عنه الشفاء وتبحث عن دوائه، وتضحي بكل ما تملك حتى تراه كل يوم مطمئناً، من أجل ذلك (حضرت) الأديان على براها وحث الإسلام عليه هذا قاطعا فادخل على قبلها السرور، وأكرم شيخوختها إكرام القادة ترضي ربك وضميرك.

الأسئلة:

- 1- أعط عنواناً مناسباً للنص (٢د)
- 2- اشرح ما بين قوسين (٤د)
- 3- أعرب ما تحته خط إعراباً كاماً (٨د)
- 4- صرف فعل نام في المضارع مع ضمائر المخاطب وفي الأمر. (٦د)
- 5- الوضعية: (٣٠د)

قال الرسول (ص): "الجنة تحت أقدام الأمهات"
على ضوء هذا الحديث بين أهمية الأم في الحياة وأذكر واجبها نحوها.

دراسة النص رقم (6)

في أحد الأيام وبينما كنت عائداً من المدرسة استوقفني مشهد مؤلم يدمي القلب، إنه حمار هزيل يجر عربة مليئة بالأسمدة والحديد، وكلما توقف هذا المسكين (برهه) ليلتقط أنفاسه ضربه صاحبه ضربيا (مبرحا)، فلم أتمالك نفسي وتقدمت إلى الرجل وحييته قائلاً: رفقاً أخي الكريم بهذا المخلوق (الأخرس) وأطعمه واسقه وأحمل عليه ما في (وسعه). شكرني الرجل على نصيحتي متعمداً بتحسين ظروف الحمار.

الأسئلة:

- 1- أعط عنواناً مناسباً للنص (٢د)
- 2- اشرح ما بين قوسين (٤د)
- 3- أعرب ما تحته خط (٦د)
- 4- أعط أضداد كل من الكلمتين التاليتين: هزيل - الكريم (٢د)
- 5- صرف فعل (سقي) في المضارع مع ضمائر الخطاب ثم صرفه في الأمر (٦د)

الوضعية: (٣٠د)

كنت تسير في الساحة المجاورة لبيتكم، فوجدت أصدقاءك يعنثون بقط صغير مغمض العينين، وأردت أن تقدم لهؤلاء الأصدقاء إرشادات حول حقوق الحيوان وطريقة معاملته.

التعليمية:

أكتب نصاً لا يقل عن 7 أسطر تخاطب فيه أصدقاءك موجهاً لهم نصائح وإرشادات حول أداء حقوق الحيوان وطريقة معاملته.

اللغة العربية

دراسة النص رقم (7)

شاع في القرية أن حمزة تخرج من المدرسة وأنه فتح دكانا للنгарة، فأقبل السكان على صناعته، لأنه لم يكن يتقاضى منهم إلا الأجر المناسب ، وزاد من تقديرهم له أنه لم يكن يماط لهم.

وعرف حمزة أن الغش مضى فكان شعاره " أتقن عمالك فإنك تعمل من أجل إخوانك " وكثير مرتدوه ، فعزم على إنشاء مصنع ، وقد حقق أمنيته لأنه كان يعمل بجد و إخلاص .
الأسئلة :

- 1- اختر عنواناً للنص.(٢)
- 2- أعط مراوف الكلمات التالية: المناسب – شعاره – مرتدوه (٢)
- 3- أعط أضداد الكلمات التالية: أقبل – مصر – كثـر – احترامـهم (٢)
- 4- أعرب ما تحته خط إعراباً كاملاً.(٦)
- 5- صرف فعل (زاد) في الأزمنة الثلاثة.(٤)

الوضعية: (٣٠)

تحدد عن العمل وأهميته للفرد والمجتمع فيما لا يقل عن 8 أسطر.

اللغة العربية

دراسة النص رقم (8)

من عجائب خلق الله أنه قسم الزمن إلى أيام وشهور وسنوات، ثم قسم السنة إلى فصول حتى يستطيع الناس حساب الزمن وحتى يستريحوا لليلا ويعملوا نهاراً (منتشرين) في الأرض بحثاً عن أرزاقهم.

ومن الحكم الجميلة في هذا التقسيم الزمني أن الناس ينتقلون من فصل إلى آخر ويستمتعون بما خص الله به كل فصل من جمال ويستفيدون مما يحصل فيه من تغير، فلو كان الزمن كله فصلاً واحداً لأصيب الناس بالملل و(السام).

ومن أجمل الفصول الأربع في بلادنا فصل الخريف حيث (تختضر الأرض) بعد نزول الأمطار و (يعتدل الجو) وتنتشر الرحمة.

الأسئلة :

- 1- ضع عنواناً مناسباً للنص (٢)
- 2- أعرب ما تحته خط (٦)
- 3- أعط أضداد الكلمات التالية: يستطيع – ليلاً – كله (٢)
- 4- اشرح ما بين قوسين (٢)
- 5- صرف فعل (أصاب) مع ضمائر المفرد والجمع في المضارع (٨)

الوضعية: (٣٠)

في إطار أنشطة التعبير الكتابي طلب المعلم من مجموعات القسم الكتابة عن فصول السنة حيث اختارك الكتابة عن فصل الخريف ومزاياه من أجل الفوز بجائزة المعلم.

التعليمية: أكتب ما طلبه منك زملائك في المجموعة من أجل الفوز بالجائزة فيما لا يقل عن 8 أسطر.

اللغة العربية

دراسة النص رقم (9)

قررت أنا و (زمرة) من أصدقائي القيام بنزهة على ساحل البحر بحثاً عن الراحة والاستجمام واستأجرنا سيارة وذهبنا مساء يوم الخميس وعند وصولنا إلى البحر رأينا السفن (تطفو) على سطح الماء محملة بالبضائع والركاب ورأينا السفن الشراعية والقوارب التي تسير (المجاديف) كما رأينا الحيتان بأشكالها المتنوعة وعند الغروب عدنا مسورين ومعجبين بهذا البحر العظيم الفائدة.

الأسئلة:

- 1- اختر عنواناً مناسباً للنص.(٢د)
- 2- اشرح ما بين قوسين.(٢د)
- 3- أعرّب ما تحته خط.(٢د)
- 4- اجمع الكلمات التالية: ساحل - سفينة - فائدة.(٣د)
- 5- أعط أضداد الكلمات التالية: مسوريون - أصدقاء.(٢د)
- 6- صرف فعل قام في المضارع المنصوب مع ضمائر الغائب ثم صرفة في الأمر.(٩د)

الوضعية: (٣د)

سمع أحد أصدقائك وهو في إحدى الولايات في الداخل بهذه الرحلة التي قمت بها أنت ومجموعة من أصدقائك وطلب منك أن تكتب له عن كيفية تنظيمكم لهذه الرحلة وعن أهم ما شاهدته وما أعجبك فيها.

التعليمية:

أكتب رسالة توضح فيها لصديقك ما طلب منك ولا تتجاوز 8 أسطر.

اللغة العربية

دراسة النص رقم (10)

قامت إحدى مقاطعاتنا بدعاة جميع العمد و (أعيان) القرى التابعة لها لحضور حملة تحسيسية ضد وباء كورونا المستجد حضر جميع هؤلاء العمد والأعيان إلا واحداً لم يحضر بسب (وعكة) ألمت به. أخذ الحاكم الكلام وقال: "إنكم مطلوبون جميعاً بالتطبيق (الصارم) لكل الإجراءات الوقائية ضد هذه الجائحة التي تصدر من السلطات المختصة، وبعد ذلك أشار الحاكم على أحد الحاضرين قائلاً: يا ممثل القرى تقدم لرد علينا، فأخذ الكلم وقال: سوف نقي أنفسنا ضده ونتعهد أمام الله وأمامكم بالالتزام الكامل بكافة إجراءات (الاحتراز).

الأسئلة:

- 1- أعط عنواناً مناسباً للنص.(٢د)
- 2- اشرح ما بين قوسين.(٣د)
- 3- أعرّب ما تحته خط.(٤د)

- 4- صرف فعل وقى في الماضي والمضارع مع ضمائر الغائب ثم صرفة في الأمر.(٩د)

وضعية التقويم: شاهدت برنامجاً تلفزيونياً تحسيسياً ضد وباء كورونا المستجد وأهم إجراءات الوقاية منه فطلب منك أبوك كتابة أهم ما ورد في البرنامج.

التعليمية: (٣د)

قم بالإجابة على ما طلب منك مبيناً أهم إجراءات الوقاية من هذا المرض فيما لا يقل عن 5 أسطر.



٩

أجوبة الأسئلة والوضعيات اللغة العربية

اجوبة دراسة النص رقم (1)

1- عنوان النص: العمل شرف
2- يتم الإبداع بثلاثة أمور: المعرفة والعمل، والعمل من أجل المعرفة، والعمل بالمعرفة.

3- الإعراب:

- العمل: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.
- كله: توكييد معنوي مرفوع بالضمة الظاهرة، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضارف إليه ما قبله.
- شرف: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- ليعلم: اللام لام كي ويعلم: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

4- الشرح:

- الظفر: الفوز والحصول على الشيء
- البرية: الصحراء – البادية
- يوم الحساب: يوم القيمة – الآخرة

5- الأضداد:

- الأمل # اليأس – الإحباط
- البقاء # الفناء
- يملا # يفرغ

6- التصريف:

صنع في الأمر	صنع في المضارع مع ضمائر المفرد	صنع في الماضي مع ضمائر المفرد
اصنَعْ أنت	أنا أصنَعْ	أنا صنعتُ
أصنِّعْ أنت	أنت تَصْنَعْ	أنت صنعتَ
أصْنَعْ أنتما	أنت تَصْنَعُينَ	أنت صنعتِ
أصْنَعُوا أنتم	هو يصْنَعْ	هو صنَعَ
أصْنَعْنَا أنتن	هي تصْنَعْ	هي صنعتُ

الوضعية المقترحة :

أحب أنأشغل وظيفة المعلم لأن المعلم شخص يخدم وطنه فكلنا يدرك بسهولة ضخامة الدور الذي يقوم به وعظم المسؤولية التي تقع على عاتقه فما هذه الأعداد الهائلة من علمائنا الأجلاء إلا غراس تعهدها المعلم بماء علمه فأثمرت وفاضت علما ومعرفة وفضلا كثيرا، وهكذا فإن المعلم يعتبر الداعمة الأساسية لبناء الحضارة الإنسانية وصاحب رسالة مقدسة وشريفة ليس فقط لكونه معلم الأجيال وإنما باعتباره مربى النفوس ومرشد العقول، وعلى هذا الأساس فإن مهنة المعلم مهنة جديرة بالتقدير والاحترام فكيف لا يكون ذلك وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إنما بعثت معلما).

أجوبة دراسة النص رقم (2)

1- عنوان النص: الملك العادل

2- الشرح:

- مجلسه: مكان جلوسه، مكتبه
- هزيل: نحيف
- المتظلم: الشخص الذي عنده ظلم، المظلوم
- تعلف: تقدم الأكل، العلف: طعام الحيوان

3- الإعراب:

- سلسلة: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- قريب: نعت مجرور بالكسرة الظاهرة
- بالسلسلة: الباء حرف جر والسلسلة مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.
- جائعا: حال منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

4- التصريف:

فعل مسح في المضارع المجزوم مع ضمائر الخطاب

أنتم لم تمسحوا
أنتن لم تمسحنَ

أنتما لم تمسحَا
أنتما لم تمسحَانَ

أنتَ لم تمسحْ
أنت لم تمسحِي

5- جمع الكلمات:

- ملك = ملوك
- دار = دور
- حمار = حمير
- علف = أعلاف

الوضعية: نبذة عن حياة عمر بن الخطاب رضي الله عنه
عمر بن الخطاب هو ثاني الخلفاء الراشدين وأول من نوحي بأمير المسلمين. كان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ومن علماء الصحابة وزهادهم. أسلم عمر في شهر الحجة من السنة السادسة من النبوة.
كان عمر بن الخطاب نموذجاً فريداً للحاكم الذي يستشعر مسؤوليته أمام الله وأمام الأمة فقد كان مثلاً نادراً للزهد والورع والتواضع والعدل بين الناس، وكان رضي الله عنه يتقدّم أحوال رعيته دائمًا.

أجوبة دراسة النص رقم (3)

1- عنوان النص: رسالة من صديق إلى صديقه

2- الإعراب:

- هذه: اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به.
- موعد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره
- مسروراً: خبر أكون منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- تكتب: فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- ستقضي: السين: للتسويف وتقضى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على آخره.

3- جمع الكلمات:

- مدرسة = مدارس
- عطلة = عطل
- رسائل = رسائل
- واحات = واحات
- صديق = أصدقاء

4- أضداد الكلمات:

- جدад # قدامى
- حياتي # مماتي – أحب # أكره

- الأصدقاء # الأعداء
- الانتهاء # الابتداء

5- التصريف:

استمتع في الأمر	استمتع في الماضي	استمتع في المضارع
استمتع أنت	أنت استمتعت	أنت تستمتع
استمتعي أنت	أنت استمتعت	أنت تستمتعين
استمتعنا أنتما	أنتما استمتعتما	أنتما تستمتعان
استمتعنا أنتما	أنتما استمتعتما	أنتما تستمتعان
استمتعوا أنتم	أنتم استمتعتم	أنتم تستمتعون
استمتعن أنتن	أنتن استمتعتن	أنتن تستمتعن

الوضعية المقترحة:

صديقي العزيز سعيد لقد شعرت بنسميم السعادة يداعب قلبي وأنا أقرأ رسالتك الشيقية، تذكرت تلك اللحظات الممتعة التي كنا نقضيها معاً ونحن نمارس الرياضة البدنية بعد إنجازنا للتمارين المنزلية.

صديقي العزيز أخبرك بسلامتي وأرجو أن تكون في أحسن حال وأتمنى أن نتبادل لا حقاً رسائل التهنئة بمناسبة نجاحنا المرتقب في مسابقة دخول الإعدادية وتحقيق هذه الأمنية وضعط خطة يومية لمراجعة الدروس حيث خصصت ساعتين كل مساء لهذا الغرض، ساعة لدروس الفهم كالرياضيات والقواعد النحوية والإملائية والعلوم الطبيعية وغيرها.

وبخصوص قضاء العطلة الصيفية القادمة فإني أرغب في قضائها مع جدتي في الباية وأتمنى أن ألقاك هناك.

وإلى رسالة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أجوية دراسة النص رقم (4)

1- عنوان النص: مأدبة فاخرة

2- الإعراب:

- عظاماء: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره
- المدعوون: فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم
- انزع: فعل ماضي مبني على الفتح الظاهر على آخره
- مسن: نعت مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.

3- الشرح:

- مأدبة: حفل، وليمة
- مسن: شيخ كبير في السن
- تساءلوا: استفهاموا، سأل بعضهم بعضا
- صباح: صفره

4- التصريف:

فعل دعا في المضارع مع ضمائر الغائب

هم يدعون	ما يدعون	هو يدعو
هن يدعون	ما تدعون	هي تدعو

فعل دعا في الأمر

ادعوا أنتم	ادعوا أنتما	ادعُ أنت
ادعون أنتن	ادعوا أنتما	ادعي أنت

الوضعية المقترحة :

شعرت في هذا اليوم المشهود بفخر واعتزاز وأنا أرى معلمي يكرم في حفل بهيج إنه جدير بمثل هذا التكريم. إنه مربي الأجيال ومهذب العقول.
لقد ضحى المعلم بكل ما يملك في سبيل تنشتنا تنشئة صالحة.
هنيئاً لك يا معلمي على التقدير المستحق.

أجوبة النص رقم (5)

1- عنوان النص: الأم

2- الشرح:

- تقىض: تكثُر، تسيل، تمتنع
- الضجر: ضيق النفس، القلق، السأم، الملل
- حضرت: حثت عليه بقوة وحرضت عليه
- تنشئتهم: تربّيتهم وتهذيبهم

3- الإعراب:

- ملاك: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره
- تشقى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على آخره
- مرض: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره
- عنده: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره
- والهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضارف إليه ما قبله
- حثا: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره
- قاطعا: نعت منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

4- التصريف:

نام في المضارع مع ضمائر الخطاب

أنتم تنامون
أنتم تتنمن

أنتما تنامان
أنتما تتنمان

أنت تنام
أنت تتنامين

ناموا أنتم
نمن أنتم

ناماً أنتما
ناماً أنتما

نام في الأمر
نم أنت
نامي أنت

الوضعية المقترحة :

أوصى الله سبحانه وتعالى ببر الوالدين وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم الأم فأوصى عليها مرتين.
فالآلام تستحق من الإحسان أكثر فهي ذاقت الأمرين عند الحمل والولادة وسهرت الليالي وعانت أكثر عند التربية، لذا علينا الاهتمام بها وخدمتها لبذلها كل جهد في سبيل تربيتنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {الجنة تحت أقدام الأمهات}.

أجوبة النص رقم (6)

1- عنوان النص: الرفق بالحيوان

2- الشرح:

- مبرحا: شديدا، مؤذيا، متعبا
- برهة: مدة من الزمن
- الآخرون: فقد القدرة على الكلام
- وسعه: استطاعته، قدرته

3- الإعراب:

- الأيام: مضاف إليه ما قبله مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره
- مشهد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره
- المخلوق: بدل من هذا مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.

4- الأضداد:

- الكريم # البخيل - الشحيم # الحريص
- هزيل # سمين، ضخم

5- التصريف:

فعل سقى في المضارع مع ضمائر الخطاب

أنتم تسقون
أنتن تسقين

أنتما تسقيان
أنتما تسقيان

أنت تسقي
أنت تسقين

سقى في الأمر

اسقوا أنتم
اسقين أنتن

اسق يا أنتما
اسق يا أنتما

اسق أنت
اسقى أنت

الوضعية المقترحة :

الرفق بالحيوان:
منذ القدم كانت للحيوانات مكانة خاصة في حياة الإنسان. إذ أنها كانت ترافقه أينما ذهب، كما أنها كانت مصدرا للرزق وطعاما رئيسيا له، كما كان ينتقل عليها من مكان إلى آخر لذلك يجب علينا الرفق بها والرفق صفة من الصفات العظيمة والفضائل للمسلم، والمسلم يتصرف بالرحمة والرفق بالحيوان.

حرم الإسلام تعذيب الحيوان وتحميله ما لا يستطيع فعله بالاعتناء بالحيوان وإطعامه وسقيه والرفق به وحفظ حقوقه.

أجوبة النص رقم (7)

1- عنوان النص: النجار

2- مرادف الكلمات:

- المناسب = الملائم
- شعاره = علامته
- مرتادوه = زباؤه

3- الأضداد:

- أقبل # أدبر
- مصر # مفيض
- كثُر # قل - احترامهم # احتقارهم

3- الإعراب:

- دكانا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- المناسب: نعت منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- يكن: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره لأنه سبقته "لم".
- مصر: خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- شعاره: اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه ما قبله.
- مصنع: مضاف إليه ما قبله مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.

4- التصريف:

فعل زاد في الأزمنة الثلاثة

الماضي:

المضارع:	
نحن نزيد	أنا أزيد
أنتم تزيدون	أنت تزيد
أنتن تزدن	أنت تزيدين
هم يزيدون	هو يزيد
هن يزدن	هما تزيدان

الماضي:	
أنا زدت	نحن زدنا
أنت زدت	أنتما زدتما
أنت زدت	أنتما زدتما
هو زاد	هما زادوا
هي زادت	هما زادتا

الأمر

زد أنت	زيدي أنتما
زيدي أنت	زيدي أنتما

الوضعية المقترحة :

العمل هو جهد عقلي وعضلي يبذل الإنسان لتحقيق نتائج محددة وهو ضرورة من ضرورات الحياة ولهذا مارسه الإنسان منذ نشأته وهو مهم للفرد والمجتمع وبالنسبة للفرد فإن العمل يمكنه من تحقيق ذاته وإدراك قدراته ومواربه وتنمية مهاراته ويعنيه عن سؤال عن الآخرين ويجعله معتمداً على نفسه دون اللجوء إلى غيره.

كما يمكن المجتمع من تقوية أواصر التكافف والتكاتف بين أفراده ويساعد على تنشيط الاقتصاد ويقلل نسبة الجريمة الناتجة عن البطالة، وقد حث الدين الإسلامي على العمل كثيراً.

أجوبة النص رقم (8)

1- عنوان النص: فصول السنة

2- الإعراب:

- ليلا: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- منتشرين: حال منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم.
- ينتقلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- كل: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

3- الأضداد:

ليلا # نهارا

يستطيع # يعجز
كله # بعضه

4- الشرح:

- السأم: الملل والضجر واليأس.
- تخضر الأرض: تصبح الأرض خضراء اللون.
- منتشرين: متفرقين، متبعثرين، مشتتين.

5- التصريف:

أصاب في المضارع مع ضمائر المفرد والجمع

أنا أصيب	نحن نصيب
أنت تصيب	أنتم تصيبون
هو يصيب	أنتن تصبن
هي تصيب	هم يصيبيون

الوضعية المقترحة :

يعتبر فصل الخريف في بلادنا من أجمل فصول السنة إطلاقاً، حيث تلبس الأرض حلقة جميلة فيحضر وجه الأرض عموماً وتتزين كل المناظر الطبيعية فيحلو المقام بها وتسبّح الوجوه لمنظرها الخلاب. وفي هذا الفصل يتوجه أغلب الناس إلى البدارية للاستمتاع بالمناظر الفريدة والنسيم العليل وتكثر في فصل الخريف المتنزهات الطبيعية التي تسحر الزائرين.

أجوبة النص رقم (9)

1- عنوان النص: نزهة على ساحل البحر

2- الشرح:

- زمرة: جماعة ، مجموعة
- تطفو: تسيل فوق ، تجري على.
- بالمجاديف: جمع مداف : خشبة في رأسها لوح عريض يدفع بها القارب.

3- الإعراب:

- بحثاً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- سيارة: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- مساء: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- مسrorين: حال منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم.

4- جمع الكلمات:

- فائدة = فوائد
- سفينة = سفن
- ساحل = سواحل

5- أضداد الكلمات:

- أصدقاء # أعداء
- مسرورين = مسرور # حزين، كئيب

6- التصريف:

الأمر	قام في المضارع المنصوب مع ضمائر الغيبة			
قم أنت	هو لن يقوم	هما لن يقوما	هم لن يقوموا	هي لن تقوم
قومي أنت	قوماً أنتما	قوماً أنتما	هن لن يقوما	هما لن يقوما

الوضعية المقترحة :

لاشك أن أرواحنا تتعب كما تتعب أبداننا لذلك كانت أهمية زيارة أماكن الاستجمام والراحة ومن هذه الأماكن البحر، ذلك المخلوق العجيب الذي أودع الله فيه أسراراً عظيمة تدل على الخالق وقدرته.
زرت البحر ذات يوم وهالني الموج المتلاطم والأسماك المنتشية بحسن الجو تترافق مع الموج في جو احتفالي أسر.

هناك لن تخطئ عينك صياداً يسحب شبكته المليئة ليفرغها على الشاطئ حيث يختلط المتنزه مثلي بالمتسوق وكل يحسد الآخر على الجو الممتع الجميل.

أجوبة النص رقم (10)

1- عنوان النص: مرض كورونا

2- الشرح:

- الأعيان: شيخ القرى أو ممثليها
- الجائحة: البلية، التهلكة، وباء يزهق الأرواح عالميا
- الصارم: الشديد، القوي
- الاحتراز: الانتقاء بوسائل معينة تحفظ من الأمراض، أخذ الحيطنة.

3- الإعراب:

- واحداً: مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
- مطالبون: خبر إن مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأن جمع مذكر سالم
- الحاضرين: مضاف إليه ما قبله مجرور بالياء نيابة عن الكسرة لأن جمع مذكر سالم.
- يا ممثل: الياء حرف نداء، ممثل: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

4- التصريف:

المضارع	وفي الماضي مع ضمائر الغائب
هم يقون	هو وفى
هما يقيان	هما وقيا
هن يقين	هي وقت
هما تقيان	هن وقين
هي تقي	هي وقينا
الأمر	
فوا أنتم	قيا أنتما
قين أنتن	قيا أنتما
	في أنت

الوضعية المقترنة:

مرض كورونا مرض خطير تم اكتشافه في الصين سنة 2019 وهو ينتقل من شخص إلى آخر من خلال المخالطة، كما ينتقل عن طريق الرذاذ التنفسي عندما يسع المصاب أو يعطس أو يتحدث.

- طرق الوقاية منه:
 - ❖ تجنب حضور التجمعات الكبيرة
 - ❖ وضع كمامه على الأنف والفم في الأماكن العامة.
 - ❖ تجنب المخالطة الضيقة
 - ❖ غسل اليدين كثيراً بالماء والصابون واستخدام المعقمات.
 - ❖ يجب تعطية الفم والأنف بالمرفق أو المنديل عند السعال أو العطاس.
 - ❖ التنظيف اليومي للأسطح التي نلمسها بشكل متكرر.

يرجى استشارة الطبيب بشأن إتباع الطرق الإضافية الأخرى للوقاية